

ANIMATIONS PEDAGOGIQUES DE LA CIRCONSCRIPTION SAMG – Année scolaire 2023/2024

Dispositif	Module/Thème/durée	Contenus	Public
APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX CYCLE 1 (18 heures)	SUIVI DU PLAN MATHÉMATIQUES (9 heures)	Les documents d'accompagnement Eduscol 2023 Séquences d'apprentissages : élaboration, mise en œuvre et analyse Evaluer sa marge de progrès Apport du numérique	Enseignants ayant suivi le plan 2022/2023
	PLAN MATERNELLE DÉPARTEMENTAL (9 heures)	Animations pédagogiques du Plan Maternelle départemental	Tous les enseignants de cycle 1
	LANGAGES ET APPRENTISSAGES (9 heures)	Agir, verbaliser, expliciter les actions pour donner du sens	Enseignants hors plan 2022/2023
APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX CYCLE 3 : LIAISON INTER-DEGRÉS (18 heures)	FRANÇAIS (6 heures)	Outils de positionnement et continuité des apprentissages en MDL	Tous les enseignants de CM1 et de CM2
	MATHÉMATIQUES (6 heures)	Outils de positionnement et continuité des apprentissages en mathématiques	
	SCIENCES (6 heures)	Démarche d'investigation et projets inter-degrés	
APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX CYCLE 2 (18 heures)	PLAN FRANÇAIS Hyper thème : ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE Problématique déterminée dans chaque constellation 18 heures	Stratégies pour un enseignement en lecture explicite et structuré Expérimentations dans la classe, Analyse et construction d'outils pour l'enseignant et l'élève	Equipes écoles LUBINO/D BOECASSE LAZARD/ MATHURINE / PIERROT/ VALIER/ DONNAT/
	PLAN MATHÉMATIQUES Hyper thème : STRATÉGIES D'ENSEIGNEMENT EN MATHÉMATIQUES Problématique déterminée dans chaque constellation 18 heures	Stratégies pour un enseignement efficient des mathématiques Analyse et mise en œuvre de ressources Expérimentations de situations dans la classe. Analyse, construction et mise en œuvre d'outils pour l'enseignant et pour l'élève....	Equipes écoles MARAGNES/ CALENDRIER BICEP CELLON

STAGES DE CIRCONSCRIPTION SAMG – Année scolaire 2023/2024

Dispositif	Thèmes	Organisation /Contenu	Public
<u>PLAN FRANCAIS</u>	Hyper thème : LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT	1 demi-journée (plénière) + 3 demi-journées (observations croisées)	Enseignants de cycle 2 <i>Ecoles : EEPU LUBINO/EEPU D BOECASSE/EEPU A LAZARD/ EEPU MATHURINE/ EPPU PIERROT/ EEPU V VALIER/ EEPU F DONNAT/</i>
<u>PLAN MATHÉMATIQUES</u>	Hyper thème : ENSEIGNER PAR LA RESOLUTION DE PROBLEMES	1 demi-journée (plénière) + 3 demi-journées (observations croisées)	Enseignants de cycle 2 <i>Ecoles : EEPU CELLON GB/ EEPU CALENDRIER BICEP SA/ EEPU MARAGNES SA</i>
<u>FORMATION DES DIRECTEURS</u>	ACCOMPAGNEMENT DES DIRECTEURS DANS LEURS FONCTIONS	Loi RILHAC : Accompagner les directeurs dans l'exercice de leurs responsabilités pédagogiques et managériales	Directeurs d'école
<u>ECOLES IDEAS</u>	CONSTRUCTION DE LA CONTINUITÉ DES APPRENTISSAGES DU CYCLE 1 AU CYCLE 3	La continuité des apprentissages : un levier pour améliorer les performances des élèves Liaison maternelle-CP	ECOLES IDEAS
LIAISON INTER-DEGRES CYCLE 3	LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE DU CM1 A LA 6ÈME	2 demi-journées réparties dans l'année : Outils de positionnement du CM1 à la 6 ^{ème} Progressivité des apprentissages, parcours des élèves dans le cycle 3 Liaison inte-degrés : mise en projets Observations croisées	Enseignants de cycle 3
APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX CYCLE 1	SUIVI DU PLAN MATHS 2022/2023	Evaluer sa marge de progrès dans la construction et la mise en oeuvre Observation croisées	Enseignants de cycle 1 du plan mathématiques 2022/2023 volontaires
LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DES APPRENTISSAGES	LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DES APPRENTISSAGES	2 demi-journées réparties dans l'année Utilisation de l'ENT BENEYLU /Usage des robots programmables	Enseignants volontaires
L'ÉVEIL À LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE ET CULTURELLE À L'ÉCOLE MATERNELLE	APPORT DE LA LVR	6 heures Le prescrit : les enjeux, le développement langagier des enfants, le plurilinguisme pour se représenter et se situer dans le monde, L'apport de la LVR en maternelle	Enseignants de cycle 1
PARCOURS EAC	LE PROJET ARTISTIQUE DE CLASSE POUR LA	Projets « chorale »	Enseignants tous cycles volontaires

	CONSTRUCTION DU PEAC DES ELEVES	La démarche en danse de création	Enseignants de cycle 3 volontaires
--	------------------------------------	----------------------------------	---