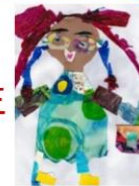




RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

MISSION
MATERNELLE
971



9^{ème} SEMAINE DE LA MATERNELLE
Ensemble, parlons l'environnement !



Du 19 au 24 Avril 2021

Présentation de la 9^{ème} édition de la semaine de la maternelle

La semaine de la maternelle a pour ambition de **renforcer la liaison école-famille**, en accueillant les parents dans les classes. Cela leur permet « de comprendre le fonctionnement et les spécificités de l'école maternelle (la place du langage, le rôle du jeu, l'importance des activités physique et artistique) » (Programme BO N°2 du 26 mars 2020). Cela contribue aussi à **développer l'implication des parents dans la scolarité de leurs enfants, dès le plus jeune âge**. Ce qui est un gage de réussite scolaire.

C'est une mise en valeur des réalisations en cours dans le cadre de projets de classe ou d'école mais cela peut être aussi le point de départ de nouveaux projets.

En raison des conditions sanitaires, cette 9^{ème} édition de la semaine de la maternelle se fera par le biais **du numérique**. Nous vous proposons donc de **réaliser avec vos élèves des productions diverses** (dessins, récits, documentaires, chants, comptines, reportage photos, compte-rendu d'expériences...) **dans le cadre d'un projet pédagogique simple. Ces productions seront présentées aux parents d'élèves de préférence sous format numérique** (films, diaporama, enregistrement). Vous pourrez ainsi réutiliser les applications que nous vous avons présentées lors de nos formations en partenariat avec le Réseau Canopé 971 : book-creator, Adobe Spark, genially, paint.net. La diffusion des productions pourra alors se faire par le biais d'un environnement numérique de travail ou par mail.

La thématique retenue cette année est **« Ensemble, parlons l'environnement »**. Elle met en relief les priorités de l'école maternelle : **la maîtrise des langages et l'apprentissage du vivre ensemble**. Elle met aussi l'accent sur **l'Éducation au Développement Durable** dont l'importance a été réaffirmée lors de la réactualisation des programmes de la maternelle pour cette rentrée 2020.

Ce guide vous propose quelques pistes pédagogiques pour parler de l'éducation au développement durable avec vos élèves. Il tente de répondre à la question **“ Comment sensibiliser les élèves de maternelle et leurs familles aux problèmes environnementaux ? “** **Vous pourrez vous en inspirer pour organiser la semaine de la maternelle dans votre école ou votre classe.**

Que disent les programmes ?

Le contenu de cette partie est en référence au **bulletin officiel n°31 du 30 juillet 2020**. Extrait des programmes d'enseignement de l'École Maternelle, modification arrêté du 17-7-2020 et J.O. du 28-7-2020 (NOR : MENE2018712A)

Du point de vue du langage

Les actions que vous mènerez pourront contribuer à stimuler et à structurer le langage oral d'une part et l'entrée progressive dans la culture de l'écrit d'autre part.

« ...En complément des situations d'évocation, il est également possible de pratiquer en classe des activités de description, à l'oral, d'un objet ou d'une image pour exercer les élèves à l'observation attentive et à l'ajustement du vocabulaire qui sera progressivement enrichi. Cette pratique de la description peut s'articuler au travail mené avec les élèves pour les amener à observer et explorer le vivant, les objets et la matière. Il y a là de multiples occasions d'installer durablement chez l'enfant une culture du respect de la nature et de sa diversité, en prolongeant ces pratiques par des activités liées aux pratiques de la vie courante témoignant du respect de l'environnement (limitation et tri des déchets, plantations dans l'école, réalisations en arts plastiques, etc.) »

(Mobiliser le langage dans toute ses dimensions, L'oral, Echanger et réfléchir avec les autres)

Les attendus de fin de cycle sont les suivants :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

Du point de vue du développement durable

Le langage accompagnera des situations d'apprentissage ayant pour objectif d'éveiller la curiosité des élèves sur leur environnement proche et sur la biodiversité. Ils apprendront à les observer et à les préserver, en se projetant en tant que citoyens écoresponsables.

“L'observation constitue une activité centrale. Elle est d'abord conduite à « hauteur d'élève » au sein de l'école et de ses abords (la classe, l'école, le village, le quartier, etc.) puis permet la découverte d'espaces moins familiers (selon les cas, campagne, ville, mer, montagne, régulières. L'observation des constructions humaines (maisons, commerces, monuments, routes, ponts, etc.) relève du même cheminement. Ces différentes situations se prêtent à des questionnements et aux premiers classements, à la production d'images (l'appareil photographique numérique est un auxiliaire pertinent), de recherche d'informations, grâce à la médiation du maître, sur le terrain, dans des documentaires, sur des sites Internet. Cette exploration des milieux permet d'interroger les gestes du quotidien, de faire prendre conscience aux élèves d'interactions simples, de les initier à une attitude responsable (respect des lieux, de la vie, connaissance de l'impact de certains comportements sur l'environnement, etc.). L'ensemble est complété et prolongé au travers des supports de travail, de rituels et de jeux, ainsi que dans le choix des textes et histoires utilisés.

À partir des expériences vécues à l'école et en dehors de celle-ci par les enfants de la classe et des occasions qu'il provoque, l'enseignant favorise également une première découverte de pays et de cultures pour les ouvrir à la diversité du monde. Cette découverte peut se faire en lien avec une première sensibilisation à la pluralité des langues....”

(Se repérer dans l'espace, découvrir l'environnement)

“Enfin les questions de la protection du vivant et de son environnement sont abordées dans le cadre d'une découverte de différents milieux, par une initiation concrète à une attitude responsable... »

(Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière, découvrir le monde du vivant)

L'attendu de fin de cycle est le suivant :

- Commencer à adopter une attitude responsable en matière de respect des lieux et de protection du vivant

Du point de vue du vivre ensemble

Les pistes pédagogiques ont pour but de contribuer à l'apprentissage du vivre ensemble. La place du collectif devra donc faire partie intégrante des scénarios d'apprentissage. Le travail en groupe classe et en petits groupes est moteur. Il permet de développer des aptitudes à collaborer autour de projets où chacun participe à sa juste mesure.

“Se construire comme personne singulière, c'est découvrir le rôle du groupe dans ses propres cheminements, participer à la réalisation de projets communs, apprendre à coopérer. C'est progressivement partager des tâches et prendre des initiatives et des responsabilités au sein du groupe. Par sa participation, l'enfant acquiert le goût des activités collectives, prend du plaisir à échanger et à confronter son point de vue à celui des autres. Il apprend les règles de la communication et de l'échange. L'enseignant a le souci de guider la réflexion collective pour que chacun puisse élargir sa propre manière de voir ou de penser. Ainsi, l'enfant trouve sa place dans le groupe, se fait reconnaître comme une personne à part entière et éprouve le rôle des autres dans la construction des apprentissages.”

(Apprendre ensemble à vivre ensemble, se construire comme personne singulière au sein d'un groupe)

Du point de vue des outils numériques

Le format recommandé est autant que faire se peut le format numérique. C'est donc l'occasion de permettre aux élèves d'utiliser les outils numériques.

“Dès leur plus jeune âge, les enfants sont en contact avec les nouvelles technologies. Le rôle de l'école est de leur donner des repères pour en comprendre l'utilité et commencer à les utiliser de manière adaptée (tablette numérique, ordinateur, appareil photo numérique...).”

(Explorer le monde, utiliser des outils numériques)

L'attendu de fin de cycle est :

- Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.

4 axes de travail

Chantons pour la Terre



Parlons de nos balades



Parlons de nos déchets



Parlons de nos plantations



Protégeons la planète



**Chantons
pour la Terre**

Chanter des chansons (le refrain, une partie ou toute la chanson selon le niveau de la classe)

Réciter des comptines

Ecouter pour comprendre des chansons, des poésies

Chansons, comptines et poésies sur l'EDD

<https://www.youtube.com/watch?v=3uhYJsVuMLM>

https://www.youtube.com/watch?v=tqwuYZ_2u5M

<https://www.youtube.com/watch?v=XgXZoaCnHMY>

<https://www.youtube.com/watch?v=sXN1sMVdRJg> (à écouter)

Chansons, comptines et poésies autour des fleurs, du jardin, des graines...

<https://dessinemoiunehistoire.net/chansons-comptines-poesies-fleurs-jardin-graines-plantations/>

Chansons, comptines et poésies sur les escargots

<https://dessinemoiunehistoire.net/category/chansons-comptines-et-poesies-sur-les-escargots/>

Chansons, comptines et poésies sur les petites bêtes

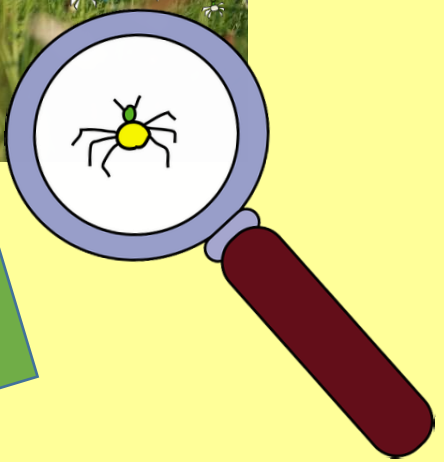
<https://www.momes.net/chansons-et-histoires/comptines/comptines-sur-les-animaux/comptines-sur-les-insectes>

Parlons de nos balades



Marchons pour la Terre

Observer, décrire,
photographier, récolter



Partir à la recherche des
animaux, des fleurs, des arbres
de l'école ou autour de l'école

Faire le tour du quartier

Construire des collections à partir des
objets récoltés dans la nature (feuilles,
cailloux, morceaux de bois...)

Réaliser une œuvre d'art éphémère à
partir des éléments récoltés dans
l'environnement proche.
Découvrir le Land Art



Créer



Reproduire

Parlons de nos déchets

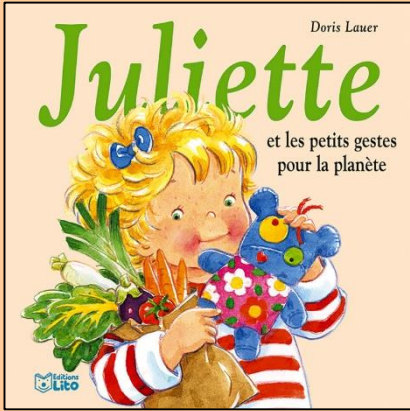
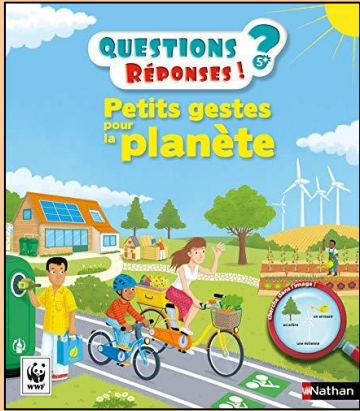
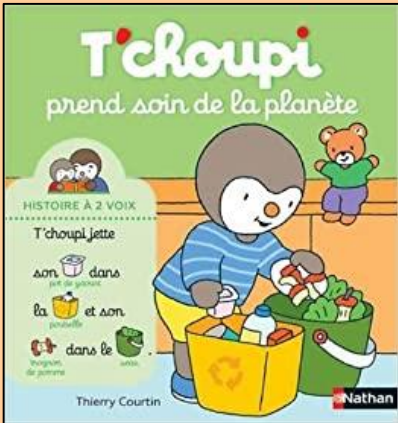
Réparons

Recyclons

Réutilisons



Produire un documentaire pour expliquer comment trier les déchets



Le loto du recyclage


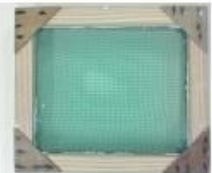


<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>	<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>	<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>
<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>	<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>	<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>
<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>	<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>	<p>Le LOTO du RECYCLAGE</p> <p>Verre Plastique Carton</p>

<https://dessinemoiunehistoire.net/loto-du-recyclage-tri-selectif-dechets/>

Fabriquer du papier recyclé

FABRICATION DE PAPIER RECYCLÉ

Matériel:

 <p>Des chutes de papier ou du journal</p>	 <p>1 louche</p>	 <p>Des cadres avec un grillage en plastique fin (type moustiquaire)</p>	 <p>Des serviettes ou des torchons</p>	 <p>Un mixeur plongeant</p>	 <p>1 rouleau à pâtisserie</p>
---	---	---	---	--	---

Etapas de fabrication:

1, Déchirer le papier en petits morceaux.	2, Le recouvrir d'eau chaude et laisser tremper au moins une nuit	3, Demander à un adulte de mixer pour former une pâte.	4, Verser de la pâte dans le cadre en couche assez fine.	5, Tamponner avec une serviette et retourner le cadre sur une serviette pour sortir la feuille.	6, Recouvrir d'une serviette et aplatir au rouleau. Bien faire sécher.
--	--	---	---	--	---



Réutiliser des objets du quotidien comme pot pour des plantations



Réutiliser en créant des objets à partir de matériaux de récupération



Parlons de nos plantations



Jardinons ensemble

Découvrir les arbres de l'école



Observer le développement d'une plante
(graine, plante, fleur, fruit/légume)



Découvrir les plantes médicinales



Découvrir le Jardin créole

Autres ressources pédagogiques :

"Ma Petite Planète Chérie"

C'est une série de 26 épisodes, créée par Jacques-Rémy Girerd. Cette série propose une approche sensible et concrète des questions liées à l'environnement. Elle s'adresse à tous les enfants et peut être vue avec plaisir en famille !

https://www.youtube.com/channel/UCv_THa2GSXJG0zqpvpDlq_Q/videos



"Sid le petit scientifique, l'Eco-attitude"

<https://www.youtube.com/watch?v=mcZfvnu3tbA>



Sitographie :

- <https://eduscol.education.fr/1118/qu-est-ce-que-l-education-au-developpement-durable>
- <https://www.eddguadeloupe.fr/fr/portail/73/index.html>
- <https://www.fondation-lamap.org/fr/page/14557/enseignants-cycle-1>

Applications :

- Genially - <https://www.genial.ly/fr>
- Book-creator - <https://bookcreator.com/>
- Adobe Spark - <https://spark.adobe.com/fr-FR/>
- Paint.net : pour la retouche d'image

Remarque :

Il est important de garder toujours à l'esprit les règles RGPD pour le droit à l'image.

Soyez nombreux à participer à la 9^{ème} semaine de la maternelle !!

Renvoyez-nous votre fiche d'inscription avant le
vendredi 16 avril

Vous avez d'autres idées, alors
partagez-les avec nous en nous les
envoyant par mail.

Vous pouvez aussi nous faire des
retours des actions que vous aurez
menées dans votre école ou dans vos
classes.



Chahim Christelle : christelle.chahim@ac-guadeloupe.fr
Jean-Charles Brigitte : brigitte.jean-charles@ac-guadeloupe.fr